

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ МО ЩЕКИНСКИЙ РАЙОН

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 28.08.2024

Утверждаю
директор Лицея №1 г.Щекино
_____/О.А.Пшеничникова
Приказ № 76 от 2.09.2024

**Рабочая программа кружка
«Театральные ступени»
(дополнительное образование)**

Руководитель: Давыдкина И.К.

Щекино
2024

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Театральные ступени» разработана для занятий с обучающимися 5 - 11 классов. Программа рассчитана на 68 часов.

Программа «Театральные ступени» реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности. Театр развивает разнообразные способности, видеть прекрасное в жизни и в людях, зарождает стремление самому вносить в жизнь мудрое и доброе. Программа не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического). Одновременно она способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения. Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность предполагают ряд богатых возможностей в организации детского досуга. Данная программа учитывает все особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Цель: обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития учащихся; воспитание творческой индивидуальности ребёнка, развитие интереса к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи:

- знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии);
- осваивать поэтапно различные виды творчества;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, моделировать навыки социального поведения в заданных условиях;
- развивать речевую культуру, эстетический вкус;
- прививать устойчивый интерес к литературному слову, театру, и русскому фольклору;
- воспитывать творческую активность ребёнка, способного ценить в себе и в других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Содержание (68часов)

Тема 1. Введение. (2 часа)

Задачи и особенности занятий. Правила поведения на занятии, инструкции по охране труда. Знакомство с коллективом, игра «Снежный ком».

Тема 2. Театральная игра (4 часа)

Здравствуй, театр! История театра. Виртуальные экскурсии по мировым театрам. Виртуальная экскурсия по театрам г. Тулы. Из чего состоит театр. Знакомство с помещениями театра.

Тема 3. Ритмопластика (8 часов)

Правила поведения на сцене. Ориентация в пространстве сцены. Учимся равномерно размещаться на площадке. Учимся двигаться под музыку. Работа над мимикой. Оттачиваем мимику с помощью игры «Крокодил». Учимся создавать образы животных с

помощью жестов, мимики, выразительных пластических движений. Учимся создавать ситуативные этюды с помощью жестов, мимики, выразительных пластических движений.

Тема 4. Театральный костюм и декорации (4 часа)

История театрального костюма. Выбираем наряд в соответствии с образом. История театральных декораций. Создаем план размещения декораций для будущего спектакля.

Тема 5. Театральная культура и техника речи. (12 часов)

Упражнения на постановку дыхания Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Работа над темпом речи, громкостью. Работа над мимикой. Оттачиваем речь и мимику на основе игр «Репортаж с соревнований по гребле», «Шайба в воротах», «Разбилась любимая мамина чашка». Работаем с жестом и речью. Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки». Разучиваем пословицы. Инсценировка пословиц. Правила поведения в фойе (театр начинается с вешалки). Правила поведения в зрительном зале. Правила поведения на сцене. Начало представления. Правила поведения на сцене. Конец представления. Театральное закулисье.

Тема 6. Многообразие театральных профессий (6 часов)

Выбираем театральную профессию: режиссер. Выбираем театральную профессию: декоратор. Выбираем театральную профессию: костюмер. Выбираем театральную профессию: художник по свету и звукорежиссер. Выбираем театральную профессию: гример. Выбираем театральную профессию: реквизитор.

Тема 7. Работа над спектаклем (12 часов)

Как выбрать сюжет для постановки? Разучиваем басню. Распределяем роли. Учимся читать по ролям. Репетиция. Преодолеваем боязнь сцены. Обучающие игры. Выходим на сцену: учимся играть на сцене. Репетиция. Выходим на сцену: учимся играть на сцене. Репетиция

Добавляем костюм и декорацию. Инсценировка басни, концерт.

Тема 8. Работа над кукольным спектаклем (6 часов)

Как выбрать сюжет для постановки? Разучиваем текст. Распределяем роли. Учимся читать по ролям. Репетиция. Учимся управлять куклами. Репетиция спектакля. Показ кукольного спектакля

Тема 9. Работа над отчетным спектаклем (13 часов)

Как выбрать сюжет для постановки? Разучиваем текст. Распределяем роли. Читаем по ролям. Репетиция. Выходим на сцену: учимся играть на сцене. Репетиция. Добавляем костюм и декорацию. Отчетный концерт.

Тема 10. Заключительное занятие (1 час)

Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчет, показ любимых инсценировок

Планируемые результаты:

Образовательные (предметные):

- создание условий для формирования умений и навыков сценической культуры поведения;
- создание условий для формирования представлений о русском театре;
- познакомить учащихся со структурой театра;
- обучить учащихся орфоэпии и правильной дикции;
- создание условий для освоения упражнений, формирующих правильную речь;

Личностные:

- способствовать воспитанию доброжелательности и контактности в отношениях со сверстниками;
- научить учащихся преодолевать психологическую «зжатость», боязнь сцены;

- способствовать воспитанию творчески активной личности;
- способствовать воспитанию интереса к театральному творчеству, эмоциональной отзывчивости;

Метапредметные:

- способствовать развитию мотивации к театральному творчеству;
- способствовать развитию потребности к самореализации;
- способствовать развитию активности и ответственности.

Тематическое планирование

№	Тема/раздел	Количество часов	ЭОР
1	Введение	2	https://infourok.ru/eor-tehnologiya-interaktivnogo-teatra-3360592.html
2	Театральная игра	4	http://www.htvs.ru/konkursy-i-festivali/
3	Ритмопластика	8	https://infourok.ru/ritmoplastika-innovacionnaya-metodika-razvitiya-rebenka-2674801.html
4	Театральный костюм и декорация	4	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-kostyuma-na-temu-teatralniy-kostyum-1819496.html
5	Театральная культура и техника речи	12	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/10/01/kultura-i-tehnika-rechi-v-teatralizovannoy-deyatelnosti
6	Многообразие театральных профессий	6	https://infourok.ru/vneklassnoe_meropriyatie_e_teatralnye_professii-366411.htm
7	Работа над спектаклем	12	http://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/teatralnye-postanovki-
8	Работа над кукольным спектаклем	6	https://infourok.ru/zanyatie-po-teatru-kukol-po-teme-rabota-nad-spektaklem-3762537.html
9	Работа над отчетным спектаклем	13	https://infourok.ru/zanyatie-po-teatru-kukol-po-teme-rabota-nad-spektaklem-3762537.html
10	Заключительное занятие	1	https://www.htvs.ru/institute/tsentr-nauki-i-metodologii/uchebno--posobiya/

Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма проведения занятия
	Тема 1. Введение	2	
1	Задачи и особенности занятий. Правила поведения на занятии, инструкции по охране труда.	1	Лекция
2	Знакомство с коллективом, игра «Снежный ком».	1	Обучающая игра
	Тема 2. Театральная игра	4	
2	Здравствуй, театр! История театра	1	Презентация
3	Виртуальные экскурсии по мировым театрам	1	Виртуальная экскурсия
4	Виртуальная экскурсия по театрам г. Тулы	1	Виртуальная экскурсия
5	Из чего состоит театр. Знакомство с помещениями театра	1	Презентация
	Тема 3. Ритмопластика	8	
6	Правила поведения на сцене	1	Инструкция
7	Ориентация в пространстве сцены	1	Практическое занятие
8	Учимся равномерно размещаться на площадке.	1	Практическое занятие
9	Учимся двигаться под музыку	1	Музыкальные пластические игры и упражнения.
10	Работа над мимикой	1	Пластические игры и упражнения.
11	Оттачиваем мимику с помощью игры «Крокодил»	1	Пластические игры и упражнения.
12	Учимся создавать образы животных с помощью жестов, мимики, выразительных пластических движений.	1	Пластические игры и упражнения.
13	Учимся создавать ситуативные этюды с помощью жестов, мимики, выразительных пластических движений.	1	Пластические игры и упражнения.
	Тема 4. Театральный костюм и декорации	4	
14	История театрального костюма	1	Презентация

15	Выбираем наряд в соответствии с образом	1	Практическое занятие
16	История театральных декораций	1	Презентация
17	Создаем план размещения декораций для будущего спектакля	1	Практическое занятие
	Тема 5. Театральная культура и техника речи	12	
18	Упражнения на постановку дыхания Упражнения на развитие артикуляционного аппарата.	1	Практическое занятие
19	Работа над темпом речи, громкостью	1	Практическое занятие
20	Работа над мимикой	1	Практическое занятие
21	Оттачиваем речь и мимику на основе игр «Репортаж с соревнований по гребле», «Шайба в воротах», «Разбилась любимая мамина чашка».	1	Обучающая игра
22	Работаем с жестом и речью	1	Практическое занятие
23	Игра-миниатюра с пословицами «Объяснялки»	1	Обучающая игра
24	Разучиваем пословицы. Инсценировка пословиц.	1	Инсценировка
25	Правила поведения в фойе (театр начинается с вешалки)	1	Презентация
26	Правила поведения в зрительном зале	1	Презентация
27	Правила поведения на сцене. Начало представления	1	Практическое занятие
28	Правила поведения на сцене. Конец представления	1	Практическое занятие
29	Театральное закулисье	1	Видеофильм
	Тема 6. Многообразие театральных профессий	6	
30	Выбираем театральную профессию: режиссер	1	Презентация
31	Выбираем театральную профессию: декоратор	1	Дискуссия
32	Выбираем театральную профессию: костюмер	1	Презентация

33	Выбираем театральную профессию: художник по свету и звукорежиссер	1	Видеоряд
34	Выбираем театральную профессию: гример	1	Презентация
35	Выбираем театральную профессию: реквизитор	1	Презентация
	Тема 7. Работа над спектаклем	12	
36	Как выбрать сюжет для постановки?	1	Игра
37	Разучиваем басню	2	Практическое занятие
38	Распределяем роли	1	Обучающая игра
39	Учимся читать по ролям. Репетиция	2	Инсценировка
40	Преодолеваем боязнь сцены. Обучающие игры	1	Обучающая игра
41	Выходим на сцену: учимся играть на сцене. Репетиция	1	Обучающая игра
42	Выходим на сцену: учимся играть на сцене. Репетиция	1	Практическое занятие
43	Добавляем костюм и декорацию	2	Обучающая игра
44	Инсценировка басни, концерт	1	Инсценировка
	Тема 8. Работа над кукольным спектаклем	6	
45	Распределяем роли	1	Практическое занятие
46	Учимся читать по ролям. Репетиция	1	Репетиция
47	Учимся управлять куклами	1	Практическое занятие
48	Репетиция спектакля	2	Репетиция
49	Показ кукольного спектакля	1	Инсценировка
	Тема 9. Работа над отчетным спектаклем	13	
50	Как выбрать сюжет для постановки?	1	Дискуссия
51	Разучиваем текст	2	Практическое занятие
52	Распределяем роли	1	Практическое занятие
53	Читаем по ролям. Репетиция	2	Практическое занятие
54	Выходим на сцену: учимся играть на сцене. Репетиция	3	Обучающая игра

55	Добавляем костюм и декорацию	2	Практическое занятие
56	Отчетный концерт	2	Спектакль
	Тема 10. Заключительное занятие.	1	Обсуждение
57	Подведение итогов	1	
		68	